

Formularz Zgłoszeniowy

Załącznik nr 1 do Regulaminu Konkursu *Kulturalna Warszawa: wersja osobista*

I. DANE OSOBY UCZESTNICZĄCEJ W KONKURSIE		
Imię i nazwisko		
Rok urodzenia		
Kraj urodzenia		
Czas zamieszkiwania w Warszawie w latach		
Pełna nazwa szkoły		
Dzielnica, w której znajduje się szkoła		
Klasa		
II. DANE RODZICA / OPIEKUNA		
Imię i nazwisko		
Adres email		
Numer telefonu		
III. INFORMACJE O PRACY KONKURSOWEJ		
Tytuł pracy konkursowej (lub osobista nazwa opisywanego miejsca)		
Liczba zdjęć (maksymalnie 3)		
Opis w formie	<input type="checkbox"/> opisu tekstowego	<input type="checkbox"/> nagrania audio
Język opisu	<input type="checkbox"/> polski	<input type="checkbox"/> inny (jaki?)

Podpis rodzica / opiekun prawnego

.....

Zgody i oświadczenia rodzica / opiekuna prawnego**Załącznik nr 2 do Regulaminu Konkursu *Kulturalna Warszawa: wersja osobista*****I. ZGODA NA UDZIAŁ W KONKURSIE**

Wyrażam zgodę na udział mojego dziecka / podopiecznego (*imię i nazwisko dziecka*) w Konkursie pt. „Kulturalna Warszawa: wersja osobista”, organizowanym przez Warszawskie Obserwatorium Kultury (dalej: „Organizator”).

Akceptuję postanowienia Regulaminu Konkursu.

Podpis rodzica / opiekun prawnego

.....

II. ZGODA NA PRZETWARZANIE DANYCH OSOBOWYCH

Wyrażam zgodę na przetwarzanie przez Organizatora danych osobowych moich oraz mojego dziecka/podopiecznego, w tym także w postaci wizerunku mojego dziecka/podopiecznego na potrzeby organizacji i przeprowadzenia Konkursu pt. „Kulturalna Warszawa: wersja osobista”. Oświadczam, że zapoznałem/łam się z Załącznikiem nr 3 do Regulaminu Konkursu (klauzula informacyjna).

Podpis rodzica / opiekun prawnego

.....

III. ZGODA NA KORZYSTANIE Z PRACY KONKURSOWEJ

Wyrażam zgodę na nieodpłatne korzystanie przez Organizatora z pracy konkursowej mojego dziecka/podopiecznego..... (imię i nazwisko dziecka), bez ograniczeń terytorialnych lub czasowych, w całości lub dowolnie wybranej przez Organizatora części (fragmentie), w zakresie wszelkich form, tj. utrwalania i zwielokrotniania dowolną techniką, wprowadzania do obrotu, publicznego odtwarzania, wystawiania i wyświetlania, udostępniania w Internecie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niej dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym w celach związanych z:

(1) przeprowadzeniem/realizacją Konkursu, w tym w szczególności dokonaniem oceny pracy w trakcie prezentowania członkom Jury, (2) podejmowaniem przez Organizatora działań informacyjnych oraz promocyjnych związanych z Konkursem, w tym wykorzystania pracy w całości lub dowolnie wybranej przez Organizatora części (fragmentie) podczas prezentacji lub wystaw, a także publikacji pracy lub jej fragmentów na stronie internetowej oraz w mediach społecznościowych Organizatora, (3) wykorzystania pracy konkursowej jako materiał badawczy, po wcześniejszej anonimizacji, w ramach działalności statutowej prowadzonej przez Organizatora.

Podpis rodzica / opiekun prawnego

.....

IV. ZGODA NA WYKORZYSTYWANIE WIZERUNKU DZIECKA

Na podstawie art. 81 ust. 1 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych, dobrowolnie, nieodpłatnie, w nieograniczonej liczbie egzemplarzy oraz bez ograniczeń terytorialnych udzielam zezwolenia na rozpowszechnianie wizerunku mojego dziecka/podopiecznego, utrwalonego na zdjęciach, składających się na pracę konkursową (w razie zamieszczenia na nich wizerunku), a także na zdjęciach lub filmach z wydarzeń towarzyszących Konkursowi (wystawa, ogłoszenie wyników) oraz wykorzystanie tak utrwalonego wizerunku w związku z działaniami marketingowymi i promocyjnymi, prowadzonymi przez Warszawskie Obserwatorium Kultury.

Powyższe zezwolenie obejmuje wykorzystanie wizerunku mojego dziecka na następujących polach eksploatacji: utrwalanie, zwielokrotnianie dowolną techniką, w tym techniką cyfrową, drukowaniu, obrocie oryginałem lub egzemplarzami w zakresie potrzeb wizerunkowych, wyświetlanie, odtwarzanie, a także publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym oraz jego zamieszczenie: (a) na stronie internetowej WOK, (b) w publikacjach prasowych (drukowanych i elektronicznych), (c) na profilach społecznościowych: Facebook, Instagram, X, YouTube i TikTok, zarządzanych przez Administratora, (d) w materiałach promocyjnych i broszurach (drukowanych i elektronicznych), (e) w materiałach przygotowywanych na potrzeby wewnętrznych spotkań (drukowanych i elektronicznych), (f) w materiałach szkoleniowych (drukowanych i elektronicznych), (g) prezentacjach wykorzystywanych dla celów edukacyjnych lub marketingowych.

Podpis rodzica / opiekun prawnego

.....